



chill out

Gütermann
creativ



DE Arbeitsmaterial

Alles von Gütermann creativ

Schablone „Fliesen“

Acrylic Colour, braun

Pop-up Liner, weiß

Satinband 6 mm, braun

Textilkleber HT2

Feinmaldüse 0,5 mm

Zusätzlich: Naturpapier

GB Material

All Gütermann creativ

Stencil "Tiles"

Acrylic Colour, brown

Pop-up Liner, white

Satin ribbon 6mm, brown

Textile glue HT2

Painting nozzle 0.5mm

In addition:

Natural fibre decorative paper

DE Arbeitsanleitung

Aus dem Naturpapier zwei Streifen von je 15 x 49 cm schneiden. Schablone 11 cm vom linken Papierrand entfernt aufkleben und mit Acrylic Colour ausmalen. Schablone abziehen, reinigen, und 11 cm vom rechten Rand aufkleben. Ausmalen. Farbe trocknen lassen. Konturen des Motivs mit Pop-up Liner nachziehen. Dazu Feinmaldüse verwenden. Auf den oberen und unteren Papierrand mit Textilkleber Satinband aufkleben. Dabei an der linken Seite 1 cm aussparen. Vorgang auf dem zweiten Papierstreifen wiederholen. Beim Aufkleben des Satinbandes rechts 1 cm aussparen. Papierstreifen mit Textilkleber zu einer Hülle zusammenkleben. Vorsichtig über den Lampenschirm ziehen.

GB Method

Cut two bands measuring 15 x 49cm each of natural fibre decorative paper. Place stencil on paper 11cm from left hand edge. Paint with acrylic colour. Remove stencil and clean it. Repeat process on right hand side of paper. Leave to dry. Trace outlines of design with Pop-up Liner using a painting nozzle. Stick satin ribbon onto upper and lower edge of paper using HT2 leaving 1cm free at the left edge. Repeat whole process on second piece of paper. This time leaving 1cm of ribbon free on right hand edge. Glue short edges of paper together using HT2 to create a continuous band. Place over lamp shade.



2Leaves

DE Arbeitsmaterial

Alles von Gütermann creativ

Schablone „Blätter“

Textile Colour Sun, orange, violett und braun

Textile Colour Metallic, gold

Extra Stark

GB Material

All Gütermann creativ

Stencil "Leaves"

Textile Colour Sun, orange, violet, brown

Textile Colour Metallic, gold

Extra strong

DE Arbeitsanleitung

Textile Colour in Gold, Braun und Violett mischen und am unteren Lampenrand einen 10 cm breiten Streifen damit bemalen. Für die restliche Lampe Textile Colour in Gold und Orange mischen und Lampe bemalen. Trocknen lassen. Schablone mit Kastanienblättermotiv ca. viermal an verschiedenen Stellen aufkleben und goldfarben ausmalen. Trocknen lassen. Schablone erneut aufkleben und Motiv mit Bleistift nachfahren. Zweimal wiederholen. Motive mit Glamour Liner ausmalen. Anschließend Rocailles in die noch feuchte Farbe streuen. Trocknen lassen.

Mit Glamour Liner unteren Farbstrand nachfahren. Reisperlen auf Extra Stark auffädeln und auf der noch feuchten Farbe festkleben.

GB Method

Mix textile colours gold, brown and violet and paint lower 10cm of lamp shade. Mix textile colours gold and orange and paint remaining lamp shade. Leave to dry. Place stencil with chestnut design approx. 4 times on lamp shade at different positions and paint with textile colour in gold. Leave to dry. Place stencil again on lamp shade and trace design with pencil. Repeat twice. Fill design with Glamour Liner. Generously daub seed beads onto wet Glamour Liner. Leave to dry. Trace lower edge of paint with Glamour Liner. Feed rice beads onto extra strong thread and press into wet Glamour Liner.



3 Nature

DE Arbeitsmaterial

Alles von Gütermann creativ

Schablone „Vase“

Pop-up Liner, schwarz

Textilkleber HT2

Feinmaldüse 0, 5 mm

zusätzlich: braunes Naturpapier,
schwarzes Maulbeerpapier, schwarze
Kordel

GB Material

All Gütermann creativ

Stencil "Vase"

Pop-up Liner, black

Textile glue HT2

Painting nozzle 0.5mm

In addition: natural fibre decorative
paper, brown; mulberry paper, black;
black cord

Arbeitsanleitung

Naturpapier auf 10 cm x 61 cm
zuschneiden. Jede Seite des Lampen-
schirms ist 15 cm breit. Innerhalb
dieser Breite Schablone mittig auf
dem Papier platzieren. Konturen des
Musters mit einem Bleistift nach-
fahren. Zusätzlich links und rechts
oder oberhalb und unterhalb des
Ornaments schmale Balken ein-
zeichnen. Ornamente ausschneiden.
Ausgeschnittene Konturen mit Pop-up
Liner nachfahren. Oben und unten
hinter das Naturpapier ca. 3 cm breite
Streifen von Maulbeerpapier kleben.
Papier um den Lampenschirm wickeln
und Seiten zusammenkleben. Am
obere und unteren Rand Kordeln
aufkleben. Enden verknoten.

Method

Cut band measuring 10 x 61cm of
natural fibre decorative paper. Each
side of lamp shade is 15cm wide.
Place stencil in centre of paper within
this width. Trace outlines of design
with pencil. In addition draw small
bars to left, right, upper and lower side
of design. Cut out design and bars.
Trace outlines of design and bars with
Pop-up Liner. Glue bands of mulberry
paper (approx. 3cm wide) behind
natural fibre decorative paper. Place
paper around lamp shade and glue
short edges together. Glue cords onto
upper and lower edge of natural fibre
decorative paper. Fasten with knots.

D Arbeitsmaterial

Alles von Gütermann creativ

Schablone „Ornament“

Rocailles, bernstein

Acrylic Colour, ochsenblut

Glamour Liner, gold

Arbeitsanleitung

Schablone auf Lampenschirm auflegen.

Mit Acrylfarbe ausmalen. Schablone vorsichtig abnehmen und Farbe trocknen lassen.

Anschließend Konturen mit Glamour Liner nachmalen. Stückweise arbeiten und Rocailles sofort in die noch frische Farbe setzen. Um einen schönen, gleichmäßigen Effekt zu erhalten, Rocailles am besten einzeln mit einer Pinzette um die Konturen legen.

4 Harmony

GB Material

All Gütermann creativ

Stencil „Ornament“

Seed beads, amber

Acrylic Colour, ox blood

Glamour Liner, gold

Method

Place stencil onto lamp shade. Paint with acrylic colour. Gently remove stencil.

Leave to dry. Trace the outlines of the design using Glamour Liner (note: work only 2-4 cm at a time) and press seed beads into Glamour Liner immediately.

To achieve the best result place each bead individually using tweezers.

Gütermann AG
Landstr. 1

DE-79261 Gutach-Breisgau

Tel +49 7681 21-0

www.guetermann.com